

Patrizia Stefanini e Claude Coldy

Danza Sensibile®

Seminario di Pratiche Corporee

Claude Coldy

Si forma dall'età di vent'anni a Parigi in danza contemporanea classica e jazz. Segue anche una formazione da attore e prende parte a vari spettacoli in ambito teatrale, televisivo, cinematografico, e partecipa a festival di danza internazionale. Dal 1982 si dedica alla coreografia e all'insegnamento e fonda la Compagnia Arbalete di Genova, con la quale si esibisce in Europa. Nel 1990 crea la Danza Sensibile® con Jean Louis e Marie Dupuy, osteopati francesi. Si dedica all'insegnamento e alla diffusione della Danza Sensibile principalmente in Europa conducendo dal 1990 seminari in studio e in natura e dal 2000 formando nuove generazioni d'insegnanti di DS.



La Danza Sensibile® una pratica di movimento cosciente che intende condurre ad una maggiore conoscenza di sé, del proprio corpo, delle proprie sensazioni ed emozioni. Tale pratica allena corpo e mente all' ascolto profondo dei messaggi del corpo. Essa propone di rivisitare alcune tappe fondamentali dell' evoluzione, rivivendo consapevolmente il processo di verticalizzazione dell' essere umano, in maniera da ritrovare il senso e la potenzialità contenuti nella forma e nella struttura dei nostri corpi, e della loro memoria evolutiva. Questa pratica offre di confrontarsi con le risposte inattese che emergono spontaneamente dal corpo, di riattualizzarle nella nostra relazione al presente, aprendo nuove possibilità di espressione. La DS propone di partire dall' ascolto sottile per danzare lo spazio interno ed esterno e vivere la propria danza dell' attimo presente, frutto del dialogo dinamico tra sensazione, movimento interno e la loro espressione danzata.

Danza Sensibile®

ISTITUTO EUROPEO DI SHIATSU

Spazio Company Blu, Via L. Cordona 18,
50019 SESTO FIORENTINO (FI)

17 Dicembre 2017 orario 10:30 – 17:00

**HADO MASTER®**
L'EVOLUZIONE DEL TOCCO

shiatsu.eu
ISTITUTO EUROPEO DI SHIATSU HADO SHIATSU

**IES**
ISTITUTO ITALIANO
SHIATSU